

VERANSTALTUNGSÜBERSICHT

| | |
|---|---|
| Studiengang | Grundständiges Studium - Germanistik |
| Name der Lehrveranstaltung | Deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts I |
| Veranstaltungsart (V, Ü) | Übung |
| SWS | 1 |
| Studienjahr | 3. |
| Akademisches Jahr | 2020/2021 |
| Semester | 5 (Wintersemester) |
| ECTS | 6 |
| Leitung | Marina Petrovic Jülich, Jelena Gojić |
| Voraussetzungen: | Die Veranstaltung knüpft an den Überblick zur deutschen Literatur der vorangehenden Epoche an . (Die deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts muss bestanden werden.) |
| Ziel der Veranstaltung: | Im Kurs werden vor allem die wichtigsten Tendenzen der deutschen Literatur der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts behandelt. Zudem erwerben die Studierenden die Kenntnisse der Kulturgeschichte deutschsprachiger Länder zu dieser Zeit durch das Lesen und Interpretieren bestimmter Texte im historischen, sozialen, gesellschaftlichen und kulutrellen Kontext, in dem sie entstanden sind. |
| Kurzfassung der Veranstaltungsinhalte: | Die wichtigsten literarischen Strömungen und Tendenzen in der deutschen Literatur vom Ende des 18. bis zu der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Der kultur-historische Kontext deutscher Literatur in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Philosophischer und historischer Hintergrund der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts in Deutschland. Goethezeit, Aufklärung, Empfindsamkeit, Sturm und Drang, deutscher Idealismus, Strömungen zwischen Klassik und Romantik, Romantik, Biedermeier, junges Deutschland, Vormärz. |
| Leistungsnachweis mit entsprechendem Prozentanteil: (z.B. Anwesenheit, Mitarbeit, Zwischenklausur, Kolloquium, Praktische Arbeit, Hausarbeit, Endklausur, mündliche Prüfung) | Regelmäßige und aktive Teilnahme am Unterricht – 20 %, Klausur – 30 % mündliche Prüfung – 50% |
| Pflicht- und Zusatzliteratur: Bahr, Ehrhard (1988): Geschichte der deutschen Literatur: Kontinuität und Veränderung vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Band 2, Von der Aufklärung bis zum Vormärz Francke Verlag, Tübingen Safranski, Rüdiger (2010): Romantik: Eine deutsche Affäre Fischer, Frankfurt am Main Winkler, Heinrich August (2010): Der lange Weg nach | Heine, Heinrich (1999): Die Harzreise Stuttgart : Philipp Reclam Heine, Heinrich (1979): Deutschland Ein Wintermärchen Stuttgart : Philipp Reclam Hölderlin, Friedrich (1998) Hyperion oder der Eremit in Griechenland Stuttgart : Reclam Hölderlin, Friedrich (2003): Gedichte, eine Auswahl Stuttgart : Reclam Goethe, Johann Wolfgang von (2000): Faust Philipp Reclam jun., Stuttgart Kleist, Heinrich von (2003): Michael Kohlhaas Stuttgart, Reclam Hardenberg, Friedrich Leopold von (1987): Heinrich von |

Westen, Erster Band, Vom Ende
des alten Reiches bis zum
Untergang der Weimarer
Republik Verlag C. H. Beck,
München

Грубачић, Слободан (2001):

Историја немачке културе

Издавачка књижарница

Зорана Стојановића, Сремски

Карловци/Нови Сад

Martini, Fritz (1991): Deutsche

Literaturgeschichte : von den

Anfängen bis zur Gegenwart

Stuttgart : Kröner

Rovan, J (2001): Geschichte der

Deutschen : von ihren

Ursprüngen bis heute München :

Deutscher Taschenbuch Verlag

Oftringen: ein Roman Stuttgart, Reclam

Hoffmann, E. T. A. (1973) Märchen Leipzig, Reclam

Stifter, Adalbert (1994) Bunte Steine Stuttgart, Reclam Verlag