

UNIVERSITÀ DI KRAGUJEVAC	
Facoltà di Filologia e Arti di Kragujevac	
PROGRAMMA	
Corso di laurea	Lingua e letteratura italiana
Materia	<b>Legami letterari serbo-italiani</b> 60035
Organizzazione didattica (lezioni, esercitazioni)	2 ore di lezione
Anno di corso	Quarto
Anno accademico	2020/2021.
Semestre	VIII
CFU	3
Nome e cognome del docente	Dr Danijela Janjić, professoressa associata
Obiettivi del corso	Acquisire le conoscenze di base sulla storia dei legami letterari e culturali serbo-italiani, con approfondimenti sui personaggi e sulle opere letterarie più importanti.
Breve descrizione del corso	Scambio culturale tra l'Italia e la Serbia, a partire dai primi scritti di viaggio degli autori serbi sull'Italia e dai personaggi illustri serbi presenti nei documenti e negli scritti italiani. Intensi scambi letterari dal XVIII al XX secolo. Analisi delle influenze fra gli autori serbi e italiani (J. Došenović, I. Andrić, M. Korolija, M. Crnjanski, C. Beccaria, N. Tommaseo, A. Manzoni, G. Carducci, G. d'Annunzio, ecc.).
Modalità e criterio di valutazione della materia con la percentuale di ogni parte valida per la votazione finale (presenze e partecipazione attiva, esonero, tesina scritta, presentazione, prova scritta, esame finale ecc.).	Frequenza obbligatoria: 10% Esonero: 20% Tesina scritta: 20% Esame scritto: 50%
Libri di testo, bibliografia (obbligatoria, aggiuntiva), letture	1. Željko Đurić <i>Osmosi letterarie. Ricerche comparate</i> , Pisa-Roma: Fabrizio Serra 2008 2. D. Janjić, <i>Impressioni italiane di Ivo Andrić</i> , u R. Nikodinovska (priređila), <i>Parallelismi linguistici, letterari e culturali, 55 anni di studi italiani, 13-14 settembre, Ohrid</i> , zbornik radova s međunarodnog kongresa, Univeristà "Ss. Cirillo e Metodij di Skopje", Facoltà di Filologia "Blaže Koneski", Skopje, 2015, pp. 633-640 3. Ž. Đurić, D. Janjić, <i>Leonardo Sciascia in Serbia</i> u R. Ricorda (urednik), <i>Leonardo Sciascia e la Jugoslavia</i> , Leo S. Olschki Editore, Firenze, 2015, pp. 129-141 4. D. Janjić, <i>Miloš Crnjanski e Belli</i> , Il 996, Rivista del Centro studi Giuseppe Gioachino Belli, a. X, n. 3, 2012, pp. 95-99